LES SAISONS CULTURELLES 2025/2026

MELLE

MUSIQUE
CINÉMA SPECTACLES
CONFÉRENCES CONCERTS
THÉÂTRE CIRQUE

LE COLLECTIF QUI PORTE LES SAISONS CULTURELLES

LA VILLE DE MELLE

Elle abrite et aide plusieurs associations culturelles dont celles présentées ci-dessous. Au Metullum, elle invite, en saison, les projections et spectacles de partenaires culturels territoriaux.

ville-melle.fr
contact@ville-melle.fr

LES ARTS EN BOULE

Créée en 2000, l'association pour la diffusion des musiques jazz et des spectacles vivants organise des concerts en saison ainsi que le Festival *Boulevard du Jazz* chaque mois de juillet.

facebook.com/artsenboule
lesartsenboule@orange.fr

LA RONDE DES JURONS

Crée en 2005, La Ronde des Jurons programme une saison *Sur les planches* d'octobre à juin, une saison *Sur la route* l'été et le Festival *Les Givrés* en février. Elle accompagne les artistes locaux, promeut les pratiques amateures et s'adonne de temps à autres à la création lumière.

larondedesjurons.fr
contact@larondedesjurons.org

LE PLANCHER DES VALSES

Créée en 2009, l'association est organisatrice d'événements autour des musiques et danses traditionnelles et en particulier le *Bal qui Pique* et tous les deux ans ou plus le Festival *Un Eire de Fête.*

facebook.com/leplancherdesvalse
leplancherdesvalses@gmail.com

CINÉMEL

Présentation p.57

LE CAFÉ DU BOULEVARD

Repris sous forme de Café concert et culturel en 2000, il est autant un café brasserie en journée qu'une salle de spectacle le soir parfois. Il héberge plusieurs associations et compagnies artistiques et produit plusieurs événements récurents ou exceptionnels.

lecafeduboulevard.com
contact@lecafeduboulevard.com

LA COOPÉRATION CULTURELLE EN MELLOIS

Créée en 2021, la CCEM rassemble aujourd'hui les Arts en Boule, la Ronde des Jurons, le Plancher des Valses et le Café du Boulevard. L'association accompagne les projets de médiation de ses membres, programme, coordonne et simplifie la gestion administrative du quotidien... au service des droits culturels du territoire.

saisons culturelles 2025-2026 est édité par la Ville de Melle et les associations culturelles. **Direction de publication :** Sylvain Griffault, les présidentes et présidents des associations. **Comité de rédaction :** Les salariés et bénévoles des associations, les agents et élus de la Ville de Melle. **Crédits photographiques :** Didier Darrigrand, Ville de Melle, Pierre Jozelon et de nombreuses photos des artistes et compagnies. **Conception graphique et maquette :** Marie Georget. **Impression :** Imprimerie Prouteau.

ÉDITO

En ces temps sombres pour la culture et l'éducation populaire, **notre tissu associatif mellois fait encore preuve de sa résilience et de sa vivacité.**

Alors que notre gouvernement fragilise toujours plus nos ferments de liens sociaux, aveugle à ce que l'engagement bénévole, les associations en général et la culture en particulier apportent de cohésion, de vie et d'ouverture sur le monde. Les associations tiennent le cap et continuent à construire pour tout un chacun des temps de rencontre et de découverte dans tous les domaines.

La commune de Melle a maintenu son soutien matériel et financier aux associations et entend continuer à le faire autant que possible. Pour autant, le foisonnement d'invitations que vous allez découvrir ici, tient d'abord et avant tout à des aventures collectives que nous vous invitons à rejoindre !

Étoffez les rangs de ces associations, un coup de main pour une buvette, un hébergement d'artiste, des contributions dans un groupe de programmation, faites-vous confiance ! Partagez ! Engagez-vous ! Et ensemble, nous vivrons mieux !

Sarah KLINGLER,
1re adjointe en charge de la culture et de l'éducation populaire

CYCLE DE 6 SOIRÉES
> 18H30

6 SOIRÉES ALTAÏR
CINÉ-CONFÉRENCES

Altaïr propose des soirées ciné-débat animées en live : un film documentaire et son ou ses auteurs-voyageurs pour partager une expérience du voyage de manière vivante et conviviale.
Découvrir le monde et ses cultures à pied, en vélo, en bateau, en moto… : les auteurs sont des réalisateurs professionnels passionnés qui partagent en direct leurs aventures et leurs connaissances.

MERCREDI 24 SEPTEMBRE 2025
JAPON, AU PAYS DES EXTRÊMES
Par Philippe Soreil

JEUDI 6 NOVEMBRE 2025
DANS LES FORÊTS
Par Elise et Louis-Marie Blanchard

JEUDI 8 JANVIER 2025
SÉNÉGAL, DU NORD AU SUD
Par Marc Temmerman

JEUDI 22 JANVIER 2025
AUVERGNE, TERRE DE CARACTÈRE ET DE PASSIONS
Un film de Patrick Bureau

JEUDI 26 FÉVRIER 2025
VILLES SACRÉES, DE PARIS À LHASSA EN COURANT, AU COEUR DES RELIGIONS
Projection/rencontre de Jamel Balhi

JEUDI 19 MARS
CIRQU'ARTIC GROËNLAND, DU CIRQUE AVEC LES INUITS
Par Luc Denoyer

Metullum, Salle Anémone
5€ à 7€, Abonnement
6 séances : 20€ à 35€

INFOS : dlep@ville-melle.fr
05 49 27 56 96

> altairconferences.com

CYCLE DE 5 JEUDIS
> 18H30

10 ANS DE SOIRÉES SCIENTIFIQUES

Ces soirées visent à donner des clés pour mieux appréhender des problématiques actuelles souvent complexes autour de thèmes tels que l'agriculture, les territoires ruraux, la santé, l'alimentation, les enjeux écologiques...

JEUDI 9 OCTOBRE 2025
LA FACE CACHÉE DU SOL : LES CHAMPIGNONS MICROSCOPIQUES
Par Christophe Djemiel, INRAE

26 ET 27 NOVEMBRE 2025
LES 10 ANS DES SOIRÉES SCIENTIFIQUES !
Deux jours pour découvrir la science en train de se faire !
Voir page 26.

JEUDI 18 DÉCEMBRE 2025
LE FRENCH GUT : UN DON DE SELLES POUR FAIRE AVANCER LA SCIENCE !
Hervé Blottière, Nantes Université/INRA et Joël Doré, Institut Micalis.
Conférence dessinée par Morgane Parisi

JEUDI 15 JANVIER 2026
LE MYSTÈRE DU SUICIDE COLLECTIF DES LEMMINGS EN ARCTIQUE
Jérôme Moreau, La Rochelle Université, Centre d'Études Biologiques de Chizé, équipe Résilience

JEUDI 2 AVRIL 2026
L'INDUSTRIALISATION AVANT L'INDUSTRIE : LA PRODUCTION MONÉTAIRE À MELLE
Florian Tereygeol
CEA de Saclay, chercheur à la plateforme des arts du feu des Mines d'argent

JEUDI 23 AVRIL 2026
L'HISTOIRE ENFOUIE DU REMEMBREMENT
Léandre Mandard, historien et Inès Léraud, journaliste

LIEU Metullum
TARIF Gratuit
INFOS
ville-melle.fr

> ville-melle.fr

SAMEDI 25 OCT.
VENDREDI 27 FÉVRIER À PARTIR DE 22H
SAMEDI 23 MAI
> 20H À 1H DU MATIN

3 SOIRÉES ÉLECTRO

EUPHONIK BAZAR

Le collectif Néo Aquitain de DJ's remet le couvert pour une nouvelle saison électronique ! Rejoignez-le sous la verrière du Café du Boulevard pour « bouncer » au son des basses dans une ambiance Clubbin'da House ! Techno, Trance, Drum'n'Bass, Acid, Melodic... Il y en aura pour tout le monde !

Café du Boulevard

LIEU Café du Boulevard

TARIF Participation libre

Le Café propose de la restauration, pensez à réserver !
05 49 27 01 28

› Facebook EuphonikBazar

VENDREDI 10 OCTOBRE 2025
DIDIER FRÉBOEUF TRIO
VENDREDI 7 NOVEMBRE 2025
GENTLE ART OF BASS
VENDREDI 5 DÉCEMBRE 2025
AKAGERA
VENDREDI 6 FÉVRIER 2026
ÉCOLE DE MUSIQUE DU PAYS MELLOIS
VENDREDI 13 MARS 2026
BODET & SOUL QUARTET
VENDREDI 22 MAI 2026
PHILIPPE PARANT TRIO

6 SOIRÉES JAZZ AU BOUL

LE JAZZ DANS TOUS SES ÉTATS

Chaque mois ou presque, le Café accueille *Jazz au Boul* pour une soirée en deux temps. **À 19h, apéro-concert** avec un trio ou un quartet de musiciens confirmés ; **À 21h30, Jam session :** scène ouverte. Chacun apporte son instrument et vient jouer, chanter, improviser sur un ou plusieurs morceaux, intégrer la section rythmique, ou simplement écouter ! La formation qui joue à l'apéro peut assurer l'accompagnement pour les musiciens qui le souhaitent. Les standards et morceaux emblématiques du jazz et des musiques afro-américaines sont particulièrement bienvenus, mais on peut très bien imaginer une improvisation collective, ou des reprises de chansons arrangées et/ou orchestrées sur le moment.

LIEU Café du Boulevard

TARIF libre

INFOS MUSICIENS
zoltan.lantos@gmail.com
06 89 07 50 15

Le Café propose de la restauration, pensez à réserver !
05 49 27 01 28

Café du Boulevard

› lecafeduboulevard.com

SAMEDI 18 OCT. 2025
SAMEDI 14 MARS 2026
SAMEDI 16 MAI 2026

LES SOIRÉES RAP

RAP SOUND SYSTEM MILITANT

Café du Boulevard

Trois fois par an, le Café du Boulevard accueille une soirée dédiée au Rap. Organisée en partenariat avec PeopleKonsion, elle est programmée par le rappeur Skalpel, installé en mellois.

À 20h, c'est le lancement du Sound System, le temps de dîner pour ceux qui le souhaitent ; **à 21h, la programmation live.** Et à l'issue de celle-ci, c'est OPEN MIC, la possibilité à tous les rappeurs présents, qu'ils soient programmés ou non, de prendre le micro et de livrer leurs textes !

Le Café propose de la restauration, pensez à réserver !
05 49 27 01 28

LIEU Café du Boulevard
TARIF 5€
INFOS MUSICIENS
skalpel3000@yahoo.fr

› skalpel793.bandcamp.com

VENDREDI 5 SEPT. > 19H

BAL PAYSAN D'HK

Un événement alternatif, populaire et familial. Danser encore, chanter ensemble en respectant la Terre et le vivant.

LIEU Ferme de la Vacherie

RÉSA Helloasso.com
La Ferme de la Vacherie

SAMEDI 6 SEPT. > 15H30 À 17H30

PORTES OUVERTES AU CINÉMA

L'association Cinémel vous ouvre les portes des coulisses du Méliès. L'occasion d'explorer la cabine de projection, d'appréhender la technique d'une salle de cinéma et de découvrir les missions de l'association : programmation, visionnement, animations, billetterie).
Les nouvelles adhésions pourront être prises le jour même.

Gratuit sur inscription

LIEU Cinéma Le Méliès

SUR INSCRIPTION
05 49 29 15 83 ou
lemelies.melle@orange.fr

› lemelies-melle.info

LUNDI 15 SEPT.
> 20H30

AVANT-PREMIÈRE DU FILM LE VIVANT QUI SE DÉFEND

Vincent Verzat filme les mobilisations écologiques depuis 10 ans sur la chaîne YouTube Partager c'est Sympa. Partant d'un récit personnel et sensible, le film retrace son cheminement entre militantisme et naturalisme, sa recherche d'un équilibre entre combat et contemplation, traçant un chemin pour vivre dignement et affronter ce qui vient. Des luttes forestières du plateau des Millevaches à la tanière d'une famille de blaireaux, en passant par les méga bassines du Poitou, les cerfs du Vercors et l'autoroute A69, « Le VIVANT qui se défend » fait le lien entre les animaux sauvages et les luttes qui sont menées partout en France contre la destruction de leurs habitats. « Le VIVANT qui se défend » trace un chemin pour vivre dignement et affronter ce qui vient.

Avant-première en présence du réalisateur Vincent Verzat.

LIEU Cinéma Le Méliès

TARIFS habituels du cinéma

> lemelies-melle.info

40 ANS

LES 40 ANS DE CINÉMEL

Début des festivités le 19 septembre par la projection de *Trois hommes et un couffin* de Coline Serreau, premier film diffusé par Cinémel en 1985 suivi d'une soirée conviviale.

Ces 40 années de cinéma seront retracées jusqu'en décembre par la projection de 6 films, choisis par le public et par l'équipe Cinémel. Chaque film sera accompagné d'une animation thématique.

LIEU Cinéma Le Méliès

TARIFS 5 € la séance

› lemelies-melle.info

SAMEDI 27 SEPT. > 18H

GOSPEL EN CHŒUR

CONCERT DE CHANTS GOSPEL

La chorale *Gospel en Chœur* de Saint-Maixent-l'École est composée d'un chef de choeur non-voyant et bénévole, d'un pianiste bénévole et de 35 choristes amateurs. Si dans le mot « amateur » il y a « aimer », c'est bien là qu'il faut trouver le lien qui nous réunit chaque semaine : une passion commune pour les chants d'inspiration afro-américaine. Gospel en Choeur est donc un ensemble vocal où se vit la joie de se retrouver et de chanter. Bien que le thème de certains chants soit issu du christianisme, nos chants véhiculent avant tout l'histoire de la liberté et de la force qu'ont trouvées les esclaves en chantant avec la langue et la religion de leurs oppresseurs. Gospel en Chœur a pour but de perpétuer la tradition du Negro spiritual et tout chant gospel, vecteur de liberté et de démocratie, par la pratique, la promotion du chant choral. Elle porte les valeurs d'espérance et voit dans le chant une manière de se libérer des aspects sombres du quotidien. Nous répétons chaque mardi soir à l'Hôtel Balizy à Saint-Maixent-l'Ecole, rue Denfert Rochereau de 19h45 à 21h45.

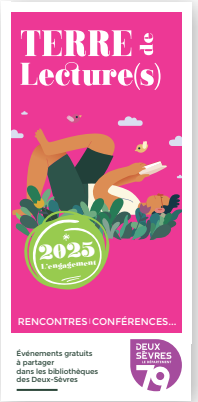
LIEU Église Saint-Savinien

TARIFS 10 €

RÉSA Helloasso.com
ou etoilesdecompostelle79
@gmail.com

› Facebook Gospel-en-Choeur

JEUDI 2 OCT. > 18H



RENCONTRE AVEC L'AUTEUR JOËL EGLOFF

Dans ce récit, Joël Egloff retrace l'histoire singulière et tumultueuse de sa famille durant la seconde guerre mondiale, en Moselle annexée. Pièce par pièce, il entreprend de reconstituer le puzzle de l'enfance et de l'adolescence de ses parents sous le joug nazi. En entrelaçant la petite histoire et la grande, il évoque ces années noires et retrace le périple tragique de son père, à travers l'Europe, incorporé de force par l'ennemi, à dix-sept ans, puis envoyé au front, contre son propre camp, sous le pire des uniformes. À hauteur du regard de l'enfant qu'il a été, « Ces féroces soldats » dépeint cette guerre dans toute son ironie macabre et la quintessence de son absurdité.

Dans le cadre du Festival Terre de Lecture(s) organisé par la Médiathèque Départementale des Deux-Sèvres

LIEU Médiathèque

Gratuit
Rencontre animée par la Librairie Le Matoulu

› mediatheque.deux-sevres.fr

MERCREDI 8 OCT. > 20H30

SUBJECTIF LUNE

COMPAGNIE LES MALADROITS

THÉÂTRE

© Pierre Grobois

Le 21 juillet 1969, deux astronautes de la NASA marchent sur la Lune pour la première fois. Si l'événement, retransmis en direct par les télévisions du monde entier, a marqué plusieurs générations, il est encore aujourd'hui au cœur des théories complotistes. À l'heure où l'intelligence artificielle investit les supports numériques et médiatiques, les Maladroits mettent leur virtuosité technique et leur artisanat au service d'une réflexion générale sur la fabrique des images et le soupçon. Loin des discours manichéens, leur théâtre d'objets déconstruit les idées reçues et nous transporte en direct dans le grand voyage lunaire de manière ludique, instructive et avec humour.

LIEU Moulin du Roc à Niort
Déplacement en bus assuré par la commune de Melle

TARIFS 10 € à 28 €

RÉSA 05 49 77 32 32
ou dlep@ville-melle.fr

› lesmaladroits.com/spectacles/subjectif-lune

© Pierre Jozelon

FESTIVAL DU PLANCHER

MUSIQUE D'INTERPRÉTATION TRAD

Le Festival se présente sous plusieurs facettes selon les années : tantôt gros festival, tantôt festival formule légère. Cette année, une programmation en trois temps, spectacle le vendredi soir, bal le samedi soir et stages le dimanche ! Et ce qui est sûr, c'est que le plateau artistique vous empêchera de rester tranquille dans votre fauteuil ! A suivre !

LE PLANCHER DES VALSES

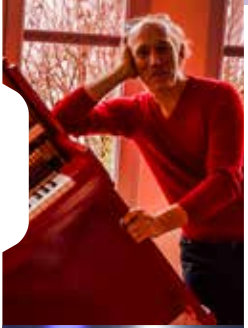
LIEU Salle Jacques Prévert
TARIFS À partir de 10 €
RÉSA leplancherdesvalses@gmail.com

› Facebook Le Plancher des Valses

SAMEDI 11 OCT. > 21H

TRIO ALGOURDIN BENOIST LEFEUVRE

MUSIQUE CLASSIQUE ET COMPOSITIONS D'AUJOURD'HUI



Au départ : un piano, Jean-Luc Algourdin, son appétit pour les compositeurs d'autres siècles, ses compositions jalonnant un parcours de 30 années de musiciens tous terrains…

À l'arrivée : un trio avec les sonorités d'Emmanuelle Lefeuvre à l'accordéon et d'Alexandre Benoist au violon pour colorier cette ribambelle de musiques. Pas très académique ? Peut-être mais un vrai régal à partager : mélodies et harmonies hors du temps… Un peu de baume et de douceur dans notre « drôle » de présent.

Coopération culturelle en mellois

LIEU Café du Boulevard
TARIFS 8 € à 10€
RÉSA Helloasso.com CCEM
CONTACT
nat@larondedesjurons.org

› Facebook Cooperation culturelle en mellois

FESTIVAL CINÉMA
JEUNES PUBLICS

Comme chaque année aux vacances de la Toussaint, Cinémel vous propose un florilège de films, des nouveautés et des films patrimoine... pour tous les âges.
Animations, expositions, goûters...

LIEU Cinéma Le Méliès
TARIF 3,50€ la séance

› Programmation au cinéma ou sur lemelies-melle.info

VENDREDI 17 OCT.
> 20H30

LES GARÇONS BOUCHERS

"TCHAO FRANÇOIS"

SKA, PUNK, CHANSON POPULAIRE, MUSETTE

© Christophe Crénel

Véritables légendes, pionniers du Punk en France et moteurs de l'émergence de la scène Rock Alternatif des années 80/90 avec le label Boucherie Productions (Mano Negra, Parabellum, Chihuahua...), François Hadji-Lazaro et les Garçons Bouchers sont incontournables. Tournée hommage à ce grand artiste et producteur disparu en 2023, auteur, compositeur, concepteur et multi instrumentiste du groupe. «Tchao François» et Grand Merci !

Avec Pierrot Sapu : chant, Gaël Mesny : guitare, Benoit Simon : basse, BattBatt : batterie, Toto Rossi : trompette, Stefff Gotkovski : saxo, et Jissé Batut : ingé son. Projections vidéo : Pierre (fils de François)

› Facebook La Ronde des Jurons

© Jean-François Mougenot

+ 1re PARTIE MAGGY BOLLE

Auteuse, compositeuse et interpréteuse, elle écrit des chansons réalistes et décapantes, révolutionnaires et punks dans l'âme ! Un spectacle aussi irrévérencieux que touchant, bordé de vérité, agrémenté de gros mots, parsemé d'humour noir et remboursé par la sécu. Oreilles sensibles s'abstenir.

LIEU Salle Jacques Prévert

TARIFS 12 € à 18 €

RÉSA HelloAsso.com
La Ronde des Jurons

SAMEDI 18 OCT. > 10H30

GRANULE CIE NUM

SPECTACLE TOUT JEUNE PUBLIC

Un drôle de personnage Granule Tribale vient présenter son tableau, disparu ! De sa carriole surgissent des boîtes multicolores, qui chantent et enchantent grâce aux berceuses de la ronde du Monde entier. Se dessine alors un visage sans frontière où vogueront les petits Imaginaires.

LIEU Salle des fêtes
de Paizay-le-Tort

TARIF Libre

INFOS CSC 05 49 29 04 05

RÉSA Pas de réservation

› cienum.jimdofree.com/granule

VENDREDI 24 OCT. > 18H30

"RAS LE VIOL" BD DOCUMENTAIRE D'ESTHER MEUNIER ET LÉA CASTOR

SOIRÉE DE LANCEMENT

Une soirée à l'occasion du lancement de la bande dessinée documentaire « Ras le viol » d'Esther Meunier et Léa Castor, avec, à 21h, la diffusion du documentaire « Vous devrez rester vigilante » co-réalisé par Esther Meunier et Marie de Brauer. La projection sera suivi d'un temps de discussion avec Esther Meunier.

Soirée en partenariat avec Cinémel et le Matoulu.

LIEU Metullum

TARIFS habituels du cinéma

› Facebook Bouillonnantes

SAMEDI 25 OCT. > 20H30

CLIMAX

SPECTACLE : THÉÂTRE, DANSE, CHANT, MIME

Dans le cadre de la semaine en famille organisée par la Communauté de Communes, la CCEM en coproduction avec la commune propose un spectacle qui épouse les contours du travail mené sur le PCAET. La Cie Zygomatic met son immense talent au service de problématiques très actuelles, ici, le dérèglement climatique, l'épuisement des ressources, la disparition de la biodiversité. Leur humour absurde mais scientifiquement solide, aborde les sujet brûlants en défiant les lois de la gravité. Dérèglements scéniques, chorégraphie du second degré, acrobatie et chansons, le rire est utilisé comme une arme de réflexion massive, une vraie soupape de décompression vers des lendemains qui chantent.

« *Quand le rire décarbone, la prouesse de la compagnie Zygomatic*», Le Monde.

«*Si les Monty Python avaient lu le rapport du Giec*», Guillaume Meurice.

En partenariat avec Mellois en Poitou (PCAET) dans le cadre de la sensibilisation aux enjeux climatiques et de la semaine en famille.

LIEU Metullum, salle Anémone

TARIFS 8€ et 12€

RÉSA Helloasso.com CCEM

CONTACT
nat@larondedesjurons.org

› Facebook Coopération culturelle en mellois

SAMEDI 8 NOV. > 21H

ROMAIN DIDIER DUO

CHANSON, PIANO, GUITARE

© Jean-Baptiste Millot

« Souviens-moi » est mon onzième album de chansons nouvelles. Le dernier date d'il y a dix ans … C'est dire le temps qu'il m'a fallu pour retrouver le chemin de l'écriture et combien cette démarche a d'importance pour moi. Dix ans à nourrir mon besoin de création avec des projets, des orchestrations, des spectacles, des gammes et de belles rencontres. Dix ans à laisser mijoter de la vie, à la laisser réduire et à tenter de n'en conserver que l'essentiel. Ce nouvel opus, écrit et enregistré en partie sous confinement, est un voyage vers l'intérieur, là où, contre toute attente, les espaces sont les plus vastes." R. Didier

LIEU Café du Boulevard
TARIFS 8 € et 10 €
RÉSA 05 49 27 01 28

› romain-didier.fr

DU LUNDI 3 NOV. AU DIMANCHE 30 NOV.

LE MOIS DU DOC

CINÉMA DOCUMENTAIRE

Le Mois du doc est un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde !
Sujets politiques, questions sociales, écologie, arts, portraits intimes… Des centaines de projections de films documentaires sur des thématiques variées, partout en France et dans le monde !
Programmation à retrouver en ligne et au cinéma.

LIEU Cinéma Le Méliès
TARIFS habituels du cinéma

› lemelies-melle.info

VENDREDI 14 NOV. > 18H30

LES RAISINS DE LA CONNERIE

CIE LES HUMAINS GAUCHES

SPECTACLE ADOS & PARENTS

Solo de clown éducatif, par Sébastien Guillet, dit « Plexus », de la compagnie Les humains gauches. Plexus, professeur autoproclamé donne un cours basé sur une pédagogie très alternative inspirée par Tom Sawyer. Armé de son tableau à roulettes, sa flûte et son goûter il vient à votre rencontre pour partager vos savoirs et les questionner.
L'occasion de réveiller notre gourmandise de connaissances et de chocos, d'aiguiser notre esprit critique et se risquer à être libre de penser, de voter voir même de contester.
Une opportunité pour rêver et chanter un monde idéal ou presque.

LIEU Sous les halles
TOUS PUBLICS
à partir de 13 ans
TARIFS libre
DURÉE 50 min.
INFOS CSC 05 49 29 04 05

› leshumainsgauches.com/les-raisins-de-la-connerie

VENDREDI 14 NOV. > 20H30

NOUVELLE CRÉATION «50 ANS, PRÉSENTE!»

CIE MASTOCK

DANSE, THÉÂTRE DOCUMENTAIRE GESTICULÉ ET PARLÉ

C'est l'histoire d'une femme qui vient de subir un choc. Celui de recevoir son test colorectal. Elle a 50 ans et explore – avec humour, énergie & poésie – les méandres de cette transition de vie, le jour de son anniversaire. Entre tchatche, corps en mouvement et danse, elle passe en revue les thématiques qui lui sont chères : le corps vieillissant, le rapport à la psychanalyse et l'intergénérationnel, la féminité, l'aspiration à la sagesse et la transmission dans la filiation tout en mettant en dérision notre système sociétal. De l'humour, de l'émotion, des paroles, des photos et vidéos composent une scénographie variée et joyeuse.

De et avec : Carine Kermin / Co-écrit et mise en scène : Mohamed Guellati, Régisseur lumière : Mathis Gaillard, Régisseur son : Benoit Courtel, Composition musicale : Régis Baillet / Diaphane

LIEU Metullum, salle Anémone

TARIFS 5 € et 10 €

RÉSA 05 49 27 01 28

› cie-mastock.fr

SAMEDI 22 NOV. > 21H

MUSSA MOLO

PEULH FUSION

Le groupe puise son inspiration dans le riche patrimoine musical peulh du Foulaladou, au Sud du Sénégal. Leur musique s'est forgée au creuset des scènes de l'Hexagone, donnant naissance à un répertoire original aux influences plurielles et aux rythmes entraînants. Un cocktail surprenant au service d'un groove vibrant où s'entrelacent les échos du rock hexagonal, du blues sahélien, du reggae-dub, des musiques afro, etc... Une fusion audacieuse qui télescope tradition et modernité, composition et improvisation, héritage et expérimentation.

LA RONDE DES JURONS

FESTIVAL SOLIDARITÉS

En partenariat avec Festisol

LIEU Metullum

TARIFS 8 € à 12 €

RÉSA Helloasso.com
La Ronde des Jurons

› scenesnomades.fr

MERCREDI 26 NOV.
ET JEUDI 27 NOV.

ANNIVERSAIRE DES SOIREES SCIENTIFIQUES

Depuis 10 ans, nous nous efforçons de vous faire rencontrer la science, de vous présenter des travaux qui aident à comprendre notre environnement, notre société et nos interactions avec le monde. Fêtons ensemble cette 10e édition avec les chercheurs de notre région.

Ces derniers viendront vous présenter de manière ludique et accessible leurs travaux en cours. En une vingtaine de minutes, ils vous présenteront leur travail mais surtout comment on s'y prend pour explorer des sujets aussi complexes !

Mercredi 26, après-midi :

› Ateliers tout public et famille

› 15h : Les abeilles sont-elles bonnes en maths ? (sous réserve)

Avec Romain Demelle, docteur en mathématiques, et Camille Toby, comédienne

LIEU Salle Jacques Prévert

Jeudi 27, journée :

› Ateliers scolaires et groupes

› 18h30 : Les microbes ont-ils bon goût ?

Avec Yann Héchard, maître de conférence en microbiologie à l'université de Poitiers, et Laurence Drouineau, comédienne

LIEU Metullum, Salle Anémone

Tout au long de l'évènement, explorez un sujet de manière décalée avec la Cie Barbara Reyes.

Gratuit

Avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre du programme d'animation d'initiatives de culture scientifique.

› ville-melle.fr

SAMEDI 29 NOV. > 21H

BEDMAKERS "PASSE MONTAGNE"

FREE FOLK JAZZ

Passe Montagne, passeur imaginaire affublé d'une cagoule zapatiste, incarne le goût de l'ailleurs. Bourrée en hommage à Ornette Coleman, grooves du bayou cajun issus d'une vague de cliquetis bruitistes, ballades évoquant de vastes landes suivies de reels au bord du précipice : Bedmakers avec ce projet explore les musiques de l'instant avec joie, faille ou transe. Un kaléidoscope sonore où le collectif prime, au service d'un récit partagé et d'une liberté sans balises.

LIEU Café du Boulevard
TARIFS 7,50 € et 9€
RÉSA 05 49 27 01 28

› freddymorezon.org/catalogue/bedmakers

MERCREDI 3 DÉC. > 19H

KINTSUGI
MACHINE DE CIRQUE

Le kintsugi est l'art japonais de réparer les porcelaines cassées avec de la poudre d'or, en soulignant leurs fissures et leur beauté. Les acrobates de *Machine de Cirque* s'approprient cette idée et dévoilent un spectacle riche de poésie. Comme dans un rêve éveillé, les cicatrices du passé des personnages sculptent le présent et donnent une beauté nouvelle à leur existence, dans un désir de solidarité et d'humanité.

La troupe québécoise mobilise la puissance des disciplines du cirque, alternant prouesses vertigineuses et performances acrobatiques, pour aborder des thématiques et des émotions fortes.

LIEU Moulin du Roc à Niort
Déplacement en bus assuré par la commune de Melle

TARIFS 10 € à 36 €

RÉSA 05 49 77 32 32
ou dlep@ville-melle.fr

› machinedecirque.com

VENDREDI 5 DÉC. > 20H30

PARLONS D'ALGÉRIE
COLLECTIF GONZO

Une mémoire collective de la guerre d'Algérie. Spectacle hybride, à la croisée des chemins entre documentaire, concert et théâtre, Parlons d'Algérie est avant tout une proposition sensible construite autour des voix de personnes souhaitant partager leurs mémoires et leurs regards sur ce sujet sensible. Elle s'intéresse plus à porter notre réflexion au-delà de la guerre d'Algérie car à travers ces paroles singulières, c'est bien de nos relations d'humanité dont il s'agit.

LIEU Metullum

TARIF 9€ à 14€

INFOS scenesnomades.fr

RÉSA reservations@scenesnomades.fr
05 49 27 57 95 / 07 88 94 26 57

› scenesnomades.fr

SAMEDI 6 DÉC.
> 10H30 À 12H30

FOIRE AUX AFFICHES

LIEU Cinéma Le Méliès

› lemelies-melle.info

SAMEDI 6 DÉC. > 21H

EUNICE
LE CHANT DES ORAGES - PARTIE I
CONCERT POP-CHANSON

Autour des textes et des mélodies de Marie Hesse, trois instrumentistes créent une pop tendre et fraîche, pleine de couleur et de vie. Claviers, voix, batterie et guitare se rencontrent dans un son singulier qui permet aussi bien d'écouter les paroles sensibles que de se laisser porter par la musique. Il y a dans les textes un langage personnel, à la poésie ingénue et féminine qui s'inscrit dans un héritage de chanson française. Les mots prennent leur source dans les intimités profondes et se transforment pour aller caresser ou bousculer l'humanité de l'autre. Eunice puise son inspiration à la croisée du sens, de la musicalité et de la sincérité, comme une rosée du matin à fouler du pied...

Marie Hesse : chant, textes, compositions, Brian McCoy : batterie, choeurs, Annaïg Drion : claviers, choeurs, Hugo Bernier : guitare, pads

LIEU Metullum

TARIFS 8 € et 12 €

RÉSA Helloasso.com CCEM ou nat@larondedesjurons.org

› Facebook Coopération culturelle en mellois

SAMEDI 13 DÉC. > 10H30

UNE HISTOIRE DE BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS

CIE CAMINAM

THÉÂTRE DE MARIONNETTES ET MUSICAL TOUT JEUNE PUBLIC

À la croisée des chemins, Boucle d'Or découvre la grande forêt. Sa joie est si communicative qu'elle entraîne avec elle toute une ribambelle de lutins – les spectateurs – et les invite à jouer avec elle. *Une histoire de Boucle d'Or et les trois ours*, c'est un spectacle jeune public et participatif, à la croisée des arts : conte, théâtre, marionnette, chansons et musique. Il joue avec la spontanéité et l'appétit de découverte du public, invité à chanter, s'exprimer, danser…

LIEU Pouffonds
TARIF Libre
DURÉE 35 à 45 min.
INFOS CSC 05 49 29 04 05

› Facebook Caminam.co

MARDI 16 DÉC. > 18H30

M'AIME PAS MORT

CIE LA PETITE FABRIQUE

THÉÂTRE

Dans cette réécriture du mythe d'Antigone, on découvre l'histoire de Gone qui revient dans son village natal pour épauler sa sœur Is, qui se bat pour tenir debout après un drame familial transformé en un fait-divers médiatique. Alors qu'Is mène une vie discrète, entre révisions pour le bac et travail à la boulangerie, Gone prend les choses en main pour rétablir la vérité. Elle sollicite une journaliste prête à fouiller au-delà des apparences.

Le spectacle est proposé en avant-première à Melle à 18h30. Il sera précédé d'une table ronde autour de la question : Quels récits émancipateurs pour les jeunesses d'aujourd'hui ?

LIEU Metullum, salle Anémone
TARIF Gratuit
RÉSA logistique @lapetitefabrique.org

› lapetitefabrique.jimdoweb.com

VENDREDI 19 DÉC. > 21H

© Tony

LA GOGUETTE D'ENFER

JAILLE GÉNÉRALE

On ne les présente plus, vous comptez les minutes qui vous séparent chaque année de cette Grande Célébration Annuelle qui nous permet à tous et toutes un gros lâchage qu'on pourrait qualifier de jouissif, oui, n'ayons pas peur des mots. Cette soirée nous prépare psychologiquement aux fêtes de fin d'année qui paraissent toutes dérisoires après une Goguette d'Enfer... Une grande aventure dont vous êtes le héros, préparez vos meilleurs numéros, répétez vos chansons, soyez prêts pour votre show !

Accordéon : Manou Lefeuvre, Contrebasse : Sébastien Girard, Guitare : Hugo Bernier, Batterie : Maxime Dancre, Saxophone et autres instruments en tous genres : Patoche Ingueneau, Maitre de cérémonie : Jérôme Rouger

LIEU Café du Boulevard

TARIF Libre

› Facebook La Ronde des Jurons

VENDREDI 16 JANV. > 21H

LA BOBINE

CINÉ-CONCERT

© Julien Poulain

Sur scène, trois musiciens à l'instrumentarium atypique nous plongent d'emblée dans le monde fou et absolument génial de Georges Méliès en inventant une partition haute en couleur pour accompagner ses courts-métrages. Une voix s'élève alors, celle d'une jeune fille racontant son émerveillement à l'aube du cinématographe. Avec elle, nous découvrons les chefs-d'œuvre de ce pionnier du 7e art et inventeur des premiers effets spéciaux, colorisés à la main comme les plus belles enluminures.
Les musiciens nous embarquent à la suite de cette jeune fille dans l'univers fantastique de Georges Méliès, débordant d'humour et d'action, au croisement de la féerie et de la science-fiction.

Paul Audoynaud : guitare électrique baryton, Héloïse Lefebvre : violon, Renaud Détruit : vibraphone, percussions.

Grand Chien Productions - Partenariat JMF France

LIEU Metullum

TARIFS 8 € à 12 €

RÉSA Helloasso.com
La Ronde des Jurons

› jmfrance.org/spectacles/la-bobine

DU MER. 21 AU MAR. 27 JANV.

FESTIVAL CINÉMA TÉLÉRAMA TOUS PUBLICS

Vous pourrez voir ou revoir les meilleurs films de l'année, ainsi qu'une sélection de films en avant-première.

Programmation à retrouver en ligne et au cinéma.

LIEU Cinéma Le Méliès
TARIF 4€ la séance

› Programmation au cinéma et sur lemelies-melle.info

SAMEDI 24 JANV.

JOURNÉE SALSA

AVEC i AY MAMÁ !

Solidement ancrés dans la vie de la Ronde des Jurons, les ateliers de danses latines, pratiques amateures, proposent cette année encore plusieurs stages tous niveaux animés par des professionnels. Et pour poursuivre cette journée, quoi de mieux qu'une soirée dansante en live ? La soirée permet de mettre en pratique sur musique live. Elle sera animée par i Ay Mamá !, un orchestre composé de 12 musiciens et musiciennes : Barbarito Lugones Sanchez : batterie, timbales, batas, Mano Abdallah : congas, bongos, Sébastien Girard : baby-bass, basse électrique, Germain Guyot : piano, Luis Daniel Olivero : flûte, saxophone baryton, chant, Guy « Mimile » Bodet et Geoffrey Chartre : trompettes, Mathias Currit et Zoltan Lantos : trombones, Ronal Carreno : chant, percussions mineures et flûte, Dailyn Perez : chant et percussions mineures, Eric Bonnet : chant et percussions mineures

LIEU Salle Jacques Prévert (stage puis concert à 21h)

TARIFS 10 € à 15 €

RÉSA Helloasso.com
La Ronde des Jurons

› Facebook Salsamelle

SAMEDI 31 JANV. > 21H

© Hugo Amsler

L'OISEAU RAVAGE

JAZZ

Duo inclassable de la scène Toulousaine, rassemble Marek Kastelnik et Charlène Moura. Leurs compositions donnent naissance à une musique hybride, à la frontière du jazz et de la musique de chambre. Parfois brute, mais toujours teintée d'un lyrisme espiègle, leur univers très visuel oscille entre rage, humour et mélancolie.

Charlène Moura : Saxophone, voix et objets sonores, Marek Kastelnik : Piano

LIEU Café du Boulevard

TARIF 7,50€ à 9€

INFOS lesartsenboulelasso@gmail.com

RÉSA 05 49 27 01 28

› loiseauravage.fr

SAMEDI 14 FÉV. > 17H

BAL QUI PIQUE

MUSIQUE D'INSPIRATION TRAD

LE PLANCHER DES VALSES

Le Bal qui Pique est l'évènement fondateur du Plancher des Valses. Le rendez-vous incontournable du monde Trad !
Comme l'année passée : possibilité de danser plus tôt, quatre groupes et évidement de la déco partout où cela est possible.
À consommer et danser sans modération !

LIEU Salle Jacques Prévert
TARIFS 10 € à 12 €
RÉSA leplancherdesvalses@gmail.com

› Facebook Le Plancher des Valses

DU VENDREDI 20 FÉV.
AU DIMANCHE 22 FÉV.

FESTIVAL LES GIVRÉS

CONCERTS POUNKY, TZIGANE, DÉCALÉ, ROCK 'N' ROLL, ELECTRO...

Nouvelle édition de notre bien aimé Festival Les Givrés !
Avec une programmation brûlante... 3 jours et 2 soirées de folie !

LIEU Salle Jacques Prévert
TARIFS à venir
RÉSA Helloasso.com
La Ronde des Jurons

› Facebook Melle.Festival.Les.Givres, larondedesjurons.fr

SAMEDI 28 FÉVRIER > 20H30

JOHANN LE GUILHERM

CONFÉRENCE SPECTACLE

Réinventer le monde à partir de presque rien. Et si on reprenait tout à zéro ? Partir de pas grand-chose pour observer, expérimenter et chercher des solutions pataphysiques, cette science des solutions imaginaires.
Surnommé le « Léonard de Vinci du cirque » en raison de son inventivité, son goût des machines extraordinaires et son talent à la croisée de l'art et de la science, Johann Le Guillerm quitte la piste pour un costume-cravate noir de conférencier. Derrière une carriole-établi munie de caméras, lampes articulées et tiroirs multiples, il réinvente le monde à partir d'un point minimal, qui, par expansion et mutation, devient une multiplicité infinie de formes.
Toujours empreint de sérieux, Johann Le Guillerm démontre, déduit, livre le fruit de ses expérimentations hasardeuses et fait jaillir une vision du monde qui met nos logiques en déroute.
« C'est décalé, insolite, génial, absurde, complètement imprévisible, mais construit avec une logique désarmante.»
Ariane Bavelier / Le Figaro

LIEU Metullum, salle Anémone
TARIF 10€ à 20€
DURÉE 1h15
TOUT PUBLIC à partir de 12 ans
RÉSA dlep@ville-melle.fr
05 49 27 56 96

› johannleguillerm.com

SAMEDI 28 FÉV. > 21H

BUTTERNUT TRIO

JAZZ

Par le biais de la fluidité et de la sobriété de sa musique, le trio Butternut s'ouvre autant à une audience sensible aux esthétiques jazz qu'à un public qui n'en écoute jamais. Les compositions épurées, entre néo-classique et jazz, permettent d'apprécier toutes les palettes d'une mélodie, le son et le timbre de chaque instrument.

Pablo Fathi : batterie, Marin Michelat : piano/FX, Charlie Grig : contrebasse.

LIEU Café du Boulevard

TARIF 7,50€ à 9€

INFOS lesartsenboulelasso@gmail.com

RÉSA 05 49 27 01 28

› Facebook Butternut Trio

SAMEDI 7 MARS > 21H

#VNR
CHANSON FÉMINISTE

© Emmanuelle Jacobson-Roques

Entre humour et impertinence, #VNR est une sorte de Punk-Opéra chanté par quatre femmes qui cherchent leur place dans cette nouvelle ère du féminisme.
De leurs premières règles à leurs premières rides, de la remise en question de leurs couples aux surprises de la ménopause, elles se racontent, en chansons et a capella.
Voilà 30 ans qu'elles sont amies et, qu'ensemble, elles démontent clichés et stéréotypes sexistes dans des spectacles féministes et décapants. Aujourd'hui, leurs filles ont de 18 à 30 ans. Elles ont grandi avec la vague #MeToo. #BalanceTonPorc, consentement, écriture inclusive, questions de genre : les revendications portées par cette nouvelle génération ne leur sont pas toutes familières, mais le dialogue se révèle source de richesse…
#VNR parle des joies de la lutte et de la filiation, en faisant un pont entre différentes générations de féministes qui, malheureusement, n'en ont pas fini de lutter.
Ce nouvel opus, ponctué de chansons-phares du Quartet Buccal, est une ode aux révoltes et aux bouleversements.

LIEU Metullum, salle Anémone
TARIF 12 € et 18 €
RÉSA 05 49 27 01 28

› Facebook La Ronde des Jurons

VEN 20 MARS > 18H

© Pierre Jozelon

SAINT PATRICK

MUSIQUE IRLANDAISE OU PRESQUE

Lieu de vie culturelle Melloise, le Café du Boulevard a toujours su accueillir cette soirée avec beaucoup de convivialité. La musique irlandaise aux airs festifs renvoie souvent à l'idée de partage autour d'une table ; là où les thèmes musicaux peuvent s'envoler et tourner autour sans fin pour finir par vous rattraper par le parquet ! Venez manger, déguster et surtout écouter la musique.

LIEU Café du boulevard

PROGRAMME
18h Apérozique
19h Repas sur réservation au 05 49 27 01 28
21h Concert gratuit

LE PLANCHER DES VALSES

Café du Boulevard

› Facebook Le Plancher des Valses

SAMEDI 21 MARS > 21H

CHANSON PLUS BIFLUORÉE "AU REVOIR ET MERCI"

CHANSON HUMORISTIQUE & SKETCHS

© Didier Pallagès

On ne les présente plus tant leurs spectacles ont ravi le public depuis 40 ans, ces chansonniers modernes se sont emparés de l'actualité pour créer des chansons humoristiques et des sketchs qui sont marqués dans nos mémoires. Pour leurs adieux au music-hall, un défilé de tubes, de parodies, de détournements et de facéties vocales… Depuis 1985, après avoir sillonné les plus grandes scènes françaises (Olympia, Casino de Paris, Francofolies, Printemps de Bourges…), les trois mousquetaires de la chanson vous offrent leur concert d'adieu. C'est un véritable feu d'artifice, un *best of* de leurs plus grands succès, émaillé de nouvelles créations et de surprises extraites de leur dernier album. Une magnifique manière pour eux de remercier le public qui les suit depuis si longtemps, toutes générations confondues…

LIEU Metullum, salle Anémone
TARIFS 15 € et 25 €
RÉSA : Helloasso.com
La Ronde des Jurons

› Facebook La Ronde des Jurons

MERCREDI 1 AVRIL > 20H30

PROJET DE MÉDIATION

EUNICE
LE CHANT DES ORAGES – PARTIE II
CONCERT POP-CHANSON

Après une immersion dans le monde de la pop-chanson d'Eunice le 6 décembre dernier, les artistes du groupe ont rencontré pendant 4 mois chanteuses, musiciens, écrivains, lycéens, vi'jistes, pour mettre en paroles, en sons et en images leur version du "Chant des orages". Parce que chanter permet de sublimer nos blessures et que mettre des mots et partager nos tempêtes intérieures nous aide à les surmonter et à rencontrer l'autre. Concert pluriel chanté-parlé-slamé-joué-projeté qui invite les intimités à se rencontrer pour se construire ensemble et prendre vie sur scène.

Marie Hesse : chant, textes, compositions, Brian McCoy : batterie, choeurs, Annaïg Drion : claviers, choeurs, Hugo Bernier : guitare, pads

Avec la participation du Choeur des Femmes et des vi'jistes de la Ronde des Jurons, les élèves de l'École de Musique du Pays Mellois, le lycée Jacques Bujault, et d'autres encore.

LIEU Metullum

TARIFS 8 € et 12 €

RÉSA Helloasso.com CCEM

CONTACT
nat@larondedesjurons.org

› Facebook Coopération culturelle en mellois

SAMEDI 4 AVRIL > 21H

ODE "TEXTURE"

CHANSON

Laissez-vous bercer par la douceur d'ODE, artiste d'Alba-la-Romaine (Ardèche) qui a passé une dizaine d'années en contrée Melloise, et qui nous offre un concert intime et envoûtant.
Une voix, une clarinette, un souffle poétique.
ODE nous emmène en voyage à travers des chansons oscillant entre mélancolie, poésie et improvisation clarinette-transée, portées par des textes en français et en espagnol. Des textes à la fois personnels et universels, quelques petits détours en Amérique latine et le voyage est complet. Un univers sonore éphémère, hypnotique et lumineux.

Son premier album, *Texture* (produit par Léo Burguière des Ogres de Barback) est sorti en 2025. Un bijou sonore.

LIEU Café du Boulevard
TARIF 8€ à 10€
RÉSA 05 49 27 01 28

› bfan.link/texture

26 ANS

LES 26 ANS DE POST SCRIPTUM

TOUS PUBLICS

L'association Post Scriptum fête ses 26 ans, réservez votre week-end du 11 et 12 avril, programmation en cours à Ménoc. Si vous voulez rejoindre la préparation et/ou obtenir des informations, appelez Nathalie Jaulain.

LIEU Hôtel de Ménoc

RÉSA 07 86 88 73 31 ou contact@assopostscriptum.fr

› assopostscriptum.fr

SAMEDI 18 AVRIL > 21H

DUO SEVA/ ZIMMERMANN

"DEUX SOUFFLEURS SUR UN FIL"

JAZZ

Un mélange de sons qui dégage une vibration boisée, profonde et puissante.... Entre Piazzola et rappelli, Brésil ou valse musette, les deux acrobates réalisent un véritable tour de force : rester toujours debout, sans filet ni support, tels deux funambules. Une prise de risque permanente qui ne les empêche pas d'exprimer leur sensibilité et un lyrisme de véritable mélodistes, à fleur de peau.

LIEU Café du Boulevard
TARIFS 7,50 € et 9€
RÉSA 05 49 27 01 28

› danielzimmermanntrombone.com/duo

SAMEDI 25 AVRIL > 21H

© Arthir Bourgeais

RESTE ET DÉRIVE

PROJECTIONS PHOTOGRAPHIQUES, CRÉATION SONORE, DANSE + 1RE PARTIE PERFORMANCE DANSE AVEC MASTOCK

Une jeune femme n'arrive pas à rentrer chez elle, où rien ne l'attend. Dans ce moment de suspens, elle croise la trajectoire errante de Lise, et décide de la suivre, quelques semaines. Plus tard, elle fait le récit de leur rencontre, des paysages traversés entre Douarnenez et Nantes, et des gens qu'elles ont croisés. En mêlant création sonore et projection photographique, le spectacle donne corps aux souvenirs laissés par cette errance. *Reste et dérive* est une forme de ciné-concert insolite et performatif, avec deux régies sur scène : l'une lumière et photo, l'autre sonore. À cela s'ajoutent la musique jouée en direct, les changements et les manipulations des surfaces de projection qui mettent en relation le récit avec sa fabrication, et l'adresse au spectateur. C'est un spectacle au récit polyphonique qui se questionne sur l'errance urbaine choisie, au féminin.

Marilou Boulay : Régisseuse vidéo et lumière Interprète, Manon Amor : Régisseuse son Interprète, Léa Carton de Grammont : Dramaturgie, Aide à la mise en scène, Héloïze Fizet : Scénographie Régisseuse plateau

LIEU Metullum

TARIFS 8 € à 12 €

RÉSA Helloasso.com
La Ronde des Jurons

› Facebook La Ronde des Jurons

MARDI 29 AVRIL > 19H

©Didier Darrigrand

PAREIL, PAS PAREIL 2E ÉDITION
JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA DANSE
DANSE PRATIQUE AMATEUR CULTURE & SANTÉ

En 2025, a eu lieu pour la première fois une Journée Internationale autour de la danse à Melle réunissant une cinquantaine de danseurs amateurs issus de différents groupes dont l'ADAPEI et le groupe Carmin. L'orchestration de cet événement a été réalisée par la Cie MastoCK, Cie professionnelle de danse et théâtre implantée à Melle. L'engouement autour de ce projet nous a incités à réitérer ce nouveau rendez-vous avec de nouvelles propositions artistiques singulières.

LIEU Metullum, salle Anémone
TARIF Gratuit
RÉSA contact@cie-mastock.fr

› cie-mastock.fr

JEUDI 7 MAI > 21H

©Alexandre Le Mouroux

CLARIKA "DANSE ENCORE"

CHANSON

Cette tournée célèbre les 30 ans de carrière de Clarika et accompagne la sortie de son 9e album studio « Danse encore ». Cet album réalisé par Fred Pallem est un tournant, un renouveau pour Clarika qui pour la première fois l'a écrit, mais aussi composé. On y retrouve cette légèreté clairvoyante, cette poésie franche et cette acuité rieuse qui font sa singularité.
L'ADN de Clarika assurément c'est la scène où se déploie son incroyable capacité à nous faire passer du rire aux larmes en un instant. Chacun de ses concerts est un concentré d'énergie, d'émotions et de fantaisie qu'elle envisage à chaque nouvelle tournée comme un vrai « show » avec une scénographie dédiée, et une équipe de musiciens multi instrumentistes qui font corps avec elle, dans une liberté totale.
« L'une des plus belles plumes de la chanson française. » Télérama

LIEU Metullum
TARIFS 15 € et 20 €
RÉSA Helloasso.com
La Ronde des Jurons

› Facebook La Ronde des Jurons

SAMEDI 30 MAI

CLÔTURE DE SAISON DE LA RONDE DES JURONS

FÊTE

Traditionnel rendez-vous pour célébrer avec les ateliers de pratiques amateures et les amis amies et collègues le passage d'une saison *Sur Les Planches* à une saison *Sur La Route !*

LIEU Espace Goirand, Journée et soirée

TARIF Gratuit

› larondedesjurons.fr

DU 1 AU 30 JUIN

LE MOIS DES FIERTÉS

LGBTQIA+

Projections et animations autour de films LGBTQIA+ Programmation et tarifs à consulter en ligne et au cinéma.

MERCREDI 13 JUIN > 21H

RAPHAËL FEUILLÂTRE

GUITARE, MUSIQUES LATINO-AMÉRICAINES ET ESPAGNOLES

Considéré comme le nouveau visage mondial de la guitare, Raphaël Feuillâtre fascine le public et les critiques par la profondeur de ses interprétations, son éclatante virtuosité et la richesse de son répertoire. Premier prix du prestigieux concours de la Guitar Foundation of America (USA, 2018) et « Révélation Classique 2021 » de l'ADAMI, Raphaël est choisi comme artiste exclusif par le label Deutsche Grammophon en 2022 et est, à ce jour, l'un des très rares guitaristes à avoir intégré ce mythique label. De cette collaboration féconde naît un premier single intitulé « Les Barricades Mystérieuses », puis son premier album « Visages Baroques » en 2023. Ce soir, l'artiste nous invite à une immersion dans les sonorités et les rythmes de compositeurs latino-américains et espagnols.

LIEU Église Saint-Savinien
TARIFS 12 € et 16 €
RÉSA Helloasso.com CCEM
CONTACT
nat@larondedesjurons.org

› Facebook Coopération culturelle en mellois

2024-2025

LES ATELIERS MELLOIS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Des ateliers pour les enfants, les ados ou les adultes : batucada, crochet, théâtre, dessin, yoga, langues étrangères, activités créatives. Les ateliers de fabrication pour le carnaval débutent en janvier. Les ateliers sont tantôt animés par des professionnels, des intervenants ou des bénévoles.

Infos au Centre SocioCulturel et au 05 49 29 04 05

ATELIER DANSE/THÉÂTRE

À partir du 23 septembre le lundi de 18h30 à 20h, salle du tapis vert et salle Jacques Prévert.

À partir de 15 ans. Tarif annuel 255 €, réduit 225 €, adhésion 8€.

Atelier de création hebdomadaire où le corps est en jeu dans le mouvement et dans l'espace. Un espace où chacun peut exprimer sa singularité sous le regard bienveillant d'une artiste professionnelle, directrice artistique de la Cie MastoCK, chorégraphe, danseuse & comédienne.

Contact : Cie MastoCK
cie-mastock.fr

ATELIER DANSES LE PLANCHER DES VALSES

Le mardi de 20h15 à 22h15, Salle des Fêtes de Saint Léger de la Martinière, Tarif annuel 60€, adhésion 5€.

Lors de cet atelier, Gladys vous apprendra des danses traditionnelles de France et d'ailleurs : Bretagne, Poitou, Sud-Ouest, Irlande...). Ce cours sera aussi l'occasion pour les initiés d'améliorer leur connaissance des différentes danses et d'en découvrir de nouvelles.

Contact : Gladys Pérochon
06 79 88 23 01

ATELIER SALSA

Le jeudi de 19h à 20h : Cours d'initiation à la salsa, puis de 20h à 20h30 : découverte d'une autre danse. Le jeudi de 20h30 à 21h30 : cours intermédiaires salsa/rueda (deux ans de pratique et plus).
Salle Saint-Joseph, Tarif annuel 150€, réduit 120€, Adhésion 15€.
Les cours seront animés par Saimy, professeur de danse. Si l'essentiel du cours d'initiation repose sur la Salsa et la Rueda, le temps de découverte vous permettra d'aborder aussi par exemple, le Lindy Hop.

Contact : Sylvaine Reverdy
06 72 70 81 13
salsamelle@ckoistruc.info

Chanter collectivement à deux, trois ou quatre voix, c'est ce que propose La Ronde des Jurons depuis maintenant plus de 10 ans, une bonne raison de prolonger le plaisir.
Salle Le Mélia, Tarif annuel 150€, réduit 120€, adhésion LRDJ 15€.

ATELIER VOCAL

Le mercredi de 20h30 à 22h
Contact : Mickaëlle Griffault :
06 73 63 30 74
ateliervocal@larondedesjurons.org

ATELIER VOCAL FÉMININ

Un samedi sur deux de 9h30 à 12h30.

Contact : Marie Hesse
contact@larondedesjurons.org

ÉCOLE DE MUSIQUE DU PAYS MELLOIS

L'école de musique forme des musiciens en cours individuels mais parce que la musique prend tout son sens à plusieurs, elle propose aussi de multiples ateliers collectifs : différents orchestres, Musiques actuelles, Big Band jazz, Orkestra'Rue, Pêle-Melle Acoustique, Musique de Chambre, Percussions africaines... Choral'Ados, Ensembles vocaux adultes et enfants, « Chantons Point Bar »...

Contact : 05 16 79 90 96
empm.org
4 bis rue Jules Ferry à Melle

TOUTE L'ANNÉE

LES LIEUX DE CULTURE OUVERTS TOUTE L'ANNÉE

LA MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE

30 000 livres, CD, DVD..., de nombreux périodiques, un accès gratuit à internet (deux postes fixes et wifi), un portail documentaire où retrouver en ligne toutes les ressources disponibles [079998ou.esidoc.fr], des livres et vieux journaux à consulter sur place et sur demande, une collection de cartes postales anciennes de Melle numérisées, une artothèque... Et une politique d'animations : accueil de classes et de groupes, rencontre d'auteurs, expositions, ateliers numériques, etc.

Tél. 05 49 27 91 09
mediatheque@ville-melle.fr
Horaires d'ouverture :
Mardi 13h-18h
Mercredi 10h-12h/13h-18h
Vendredi 9h-13h/15h-18h
Samedi 10h-12h/14h-16

› ville-melle.fr

LE CINÉMA LE MÉLIÈS

Melle dispose d'un complexe culturel, Le Metullum, comprenant deux salles de cinéma exploitées par l'association Cinémel dans le but de soutenir, développer, assurer la diffusion du cinéma populaire et d'Art et d'Essai à Melle et dans le pays Mellois. Elle programme les films, favorise toute action en direction des jeunes publics, propose des festivals, des animations dont certaines en partenariat avec le tissu associatif local.

Tél. : 05 49 29 15 83
E-mail : lemelies-melle.info

› lemelies-melle.info

LE CENTRE SOCIO-CULTUREL

Le CSC propose de nombreux ateliers pour enfants, ados ou adultes (cf. p.54), des spectacles plusieurs fois dans l'année, des actions de bénévolat autour des événements culturels. De nouvelles actions peuvent voir le jour : chaque habitant peut contacter le CSC pour toute envie d'atelier ou d'action culturelle. Nous échangeons autour de chaque proposition afin qu'elle puisse se concrétiser si cela fait sens avec le projet social. N'hésitez pas à passer, il y a tellement de choses à faire ensemble !

Nous tissons aussi de nombreux partenariats avec les structures et associations locales.

Tél : 05 49 29 04 05
Infos : melle.csc79.org

› melle.csc79.org

LES FOYERS RURAUX

Ceux de Saint-Martin-lès-Melle et Saint-Léger-de-la-Martinière proposent également de nombreux ateliers.

LA MICRO-FOLIE

Découvrez une galerie numérique d'œuvres picturales issues des Musées Nationaux français mais aussi des œuvres musicales, de la danse et bien d'autres. Autour d'une programmation évènementielle à venir, c'est un nouvel espace de culture qui se dévoile à vous à Melle.

Horaires d'ouverture :
Le mercredi et le samedi de 14h à 17h, le jeudi pour les groupes sur inscription, et le dernier vendredi du mois de 11h à 13h et de 18h à 19h30.

› ville-melle.fr

LE BÊTA-LAB

C'est un tiers-lieu ouvert à tous et toutes, individus, associations, groupes informels, entreprises, administrations. Vous y trouverez des espaces et des ressources pour Fabriquer, Prendre des initiatives, Questionner et promouvoir un numérique responsable et solidaire, Accueillir et encourager les jeunes.
En pratique ça donne : un atelier, des outils, des machines à commande numérique, des espaces de coworking et de réunion... autant de prétextes à investir le lieu, acquérir des compétences et développer son réseau.

5 rue du Bourgneuf, à Melle
Wi-fi gratuit, co-working
Tél. : 09 54 77 69 15

Horaires d'ouverture :
Lundi au samedi de 14h à 18h, le mardi de 14h à 18h et de 20h à 23h.

› lebetalab.fr

LA CULTURE POUR LES JEUNES AVEC LES PASS'

> LE PASS' DE LA VILLE DE MELLE DE 100 € !

Pour tous les jeunes mellois à partir du CP jusqu'aux lycéens et apprentis préparant un diplôme équivalent ou infra Bac (CAP, BEP, etc.) dont un parent au moins est domicilié sur la commune de Melle : un carnet de coupons facilitant l'accès à la culture (35 €), au sport (35 €), aux séjours (30 €) et un Pass' Patrimoine donnant droit à une entrée au musée Monet&Goyon ou aux Mines d'argent.

Pour le récupérer : adressez-vous au service Développement local et éducation populaire de la mairie : dlep@ville-melle.fr, 05 49 27 56 96

> LE PASS'CULTURE NATIONAL !

Le Pass Culture National est une application mobile ouverte à tous qui réunit des propositions culturelles de proximité et des offres numériques (livres, concerts, théâtres, musées, cours de musique, abonnements numériques, etc.). L'année de ses 15, 16, 17 et 18 ans, ce dispositif permet à un jeune d'avoir accès à une application sur laquelle il dispose d'un crédit de 20 € à 300 € pour découvrir et réserver directement sur l'application des offres culturelles.

Plus d'infos et ouverture de son compte en ligne : pass.culture.fr

› pass.culture.fr

LES SAISONS CULTURELLES

2025/2026

MELLE

SEPTEMBRE 2025

05/09 ..... Bal Paysan d'HK
06/09 ..... Portes ouvertes au cinéma
15/09 ..... Avant-première du film "Le vivant qui se défend"
24/09 ..... Altaïr, Japon, au pays des extrêmes
27/09 ..... Gospel en chœur

OCTOBRE 2025

02/10 ..... Rencontre avec l'auteur Joël Egloff
08/10 ..... Subjectif Lune
09/10 ..... La face cachée du sol : les champignons microscopiques
10/10 ..... Jazz au Boul, Didier Fréboeuf Trio
10›12/10 ..... Festival du Plancher
11/10 ..... Trio Algourdin Benoist Lefeuvre
15/10›02/11 . Festival cinéma jeunes publics
17/10 ..... Les garçons bouchers et Maggy Bolle
18/10 ..... Granule
18/10 ..... Soirée Rap
24/10 ..... Ras le Viol
25/10 ..... Euphonik Bazar
25/10 ..... Climax

NOVEMBRE 2025

03/11›30/11 .. Le mois du doc
06/11 ..... Altaïr, Dans les forêts
07/11 ..... Jazz au Boul, Gentle art of bass
08/11 ..... Romain Didier Duo
14/11 ..... Les raisins de la connerie
14/11 ..... "50 ans Présente"
22/11 ..... Mussa Molo
26›27/11 ..... Les 10 ans des soirées scientifiques
29/11 ..... Bedmakers

DÉCEMBRE 2025

03/12 ..... Kintsugi machine de cirque
05/12 ..... Parlons d'Algérie
05/12 ..... Jazz au Boul, Akagera
06/12 ..... Foire aux affiches
06/12 ..... Eunice, le chant des orages Partie I
13/12 ..... Une histoire de boucle d'or et les trois ours
16/12 ..... M'aime par mort
18/12 ..... Le French Gut : Un don de selles pour faire avancer la science
19/12 ..... La goguette d'enfer

JANVIER 2026

08/01 ..... Altaïr, Sénégal, du nord au sud
15/01 ..... Le mystère du suicide collectif des lemmings en Arctique
16/01 ..... La bobine
21›27/01 ..... Festival cinéma Télérama
22/01 ..... Altaïr, Auvergne, Terre de caractère et de passions
24/01 ..... Journée Salsa
31/01 ..... L'oiseau Ravage

FÉVRIER 2026

06/02 ..... Jazz au Boul, EMPM
14/02 ..... Bal qui pique
20›22/02 ..... Festival Les Givrés
26/02 ..... Altaïr, Villes sacrées
27/02 ..... Euphonik Bazar
28/02 ..... Johann Le Guilherm
28/02 ..... Butternut

MARS 2026

07/03 ..... #VNR
13/03 ..... Jazz au Boul, Bodet & Soul Quartet
14/03 ..... Soirée Rap
19/03 ..... Altaïr, Cirqu'Artic Groënland, du cirque avec les Inuits
20/03 ..... Saint Patrick
21/03 ..... Chanson plus bifluorée "Au revoir et merci"

AVRIL 2026

01/04 ..... Eunice Le chant des orages Partie II
02/04 ..... L'industrialisation avant l'industrie : la production monétaire à Melle
04/04 ..... Ode "Texture"
11›12/04 ..... Les 26 ans de Post Scriptum
18/04 ..... Duo Seva/Zimmermann
23/04 ..... L'histoire enfouie du remembrement
25/04 ..... Reste et Dérive
29/04 ..... Journée internationale de la danse

MAI 2026

07/05 ..... Clarika "Danse encore"
16/05 ..... Soirée Rap
22/05 ..... Jazz au Boul, Philippe Parant Trio
23/05 ..... Euphonik Bazar
30/05 ..... Clôture de saison de La Ronde des Jurons

JUIN 2026

01›30/06 ..... Le mois des fiertés
13/06 ..... Raphaël Feuillâtre

Soutenu par MINISTÈRE DE LA CULTURE

Avec les soutiens et participations de nos adhérents, bénévoles, mécènes et amis...