

VIVRE À MELLE

Avril 2017 - N° 103

Bouquet final du Tour cycliste 79



Le dimanche 16 juillet, Melle accueillera les deux dernières étapes de la 17^{ème} édition du tour des Deux-Sèvres. Le matin, les 120 coureurs disputeront l'épreuve du « contre la montre » sur un parcours qui les mènera de l'Abbaye de Celles-sur-Belle à la place Aristide Briand. L'après-midi le peloton partira de Melle à 15 heures pour y revenir une heure plus tard. Les coureurs effectueront 4 boucles autour de notre petite cité de caractère.

Nous recherchons une cinquantaine de signaleurs pour assurer la sécurité des compétiteurs et faire en sorte que cette belle compétition se déroule dans les meilleures conditions.

Si vous êtes disponible ce jour-là, n'hésitez pas à vous manifester auprès de l'OSAPAM (Tél. 05 49 27 92 43) ou du pôle Culture, sport et développement local de la mairie (Tél. 05 49 27 24 55).

Le nouveau centre technique municipal prend forme à Baudroux

Les travaux de construction du Centre Technique municipal afin de regrouper les pôles « Patrimoine bâti et voirie » et « Patrimoine végétal » ont démarré en juillet 2016. Ce nouveau pôle sera composé d'une partie administrative et d'une partie technique. L'une comprendra des bureaux, des vestiaires, un réfectoire, une salle de réunion ; l'autre rassemblera des espaces de stockage et des ateliers menuiserie, plomberie, électricité, mécanique et ferronnerie, peinture. Ce nouveau bâtiment permettra d'optimiser l'organisation du travail des agents. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'il a été pensé en collaboration avec eux pour prendre en compte précisément leurs besoins. Les impliquer dans ce projet a permis de concevoir un outil dont ils ont aujourd'hui envie, c'était un point essentiel, nous l'avons respecté.

Le chantier suit pour l'instant parfaitement le calendrier prévisionnel. Seulement huit mois après le démarrage des travaux, le bâtiment de plus de 1 500m² prend forme. Les travaux de second œuvre vont démarrer très prochainement. En effet, la technique de construction retenue permet la fabrication d'éléments structurants en atelier pour une grande rapidité d'exécution.



Le projet de Melle cité comme exemple

Le 27 janvier dernier, Futurobois, association qui regroupe les professions de la filière bois, a d'ailleurs organisé une journée pédagogique « Construire avec le bois », au cours de laquelle un groupe d'élus a pu visiter le chantier de construction du Centre Technique Municipal. Cette visite fut l'occasion pour les élus de Melle de rappeler les attentes en termes de développement durable sur ce projet. La production d'énergie par la mise en place de panneaux photovoltaïques est en effet un élément central du projet de construction de ce bâtiment à énergie positive, complémentaire de l'objectif de faible consommation.

L'utilisation de matériaux renouvelables de production locale tels le chanvre ou la fibre de bois pour l'isolation, le bois largement utilisé pour l'ossature et la charpente mais aussi en bardage avec des essences d'aulne et d'acacia ou encore la création d'une façade végétalisée participant à la régulation thermique du bâtiment, contribuent à remplir cet objectif.

Une nouvelle organisation du travail

En terme d'organisation du travail, l'ambition est de penser le stockage du matériel destiné à être utilisé plusieurs fois par an (bancs, chaises, tables, etc...), de façon rationnelle pour que le temps passé et la fatigue physique occasionnée diminuent significativement.

Cela permettra plus d'efficacité avec moins de fatigue, donc un bénéfice à la fois pour les agents et la collectivité. L'autre bénéfice attendu lié à la construction de ce bâtiment est le rassemblement des équipes dans un même lieu. C'est donc une seule équipe d'agents pluridisciplinaires qui sera ainsi formée et donnera tout son sens au principe d'un service organisé dans le but de servir l'intérêt général. Une seule équipe avec des valeurs de solidarité, de responsabilité, d'intégrité, c'est aussi cela qui se construira autour de ce nouvel outil, et c'est peut-être le plus important...

Déplacement au Moulin du Roc



Mardi 9 mai, la ville affrètera un bus pour un déplacement au Moulin du Roc – Scène nationale de Niort, pour le spectacle « L'école des femmes », issu d'un cycle de représentations intitulé « Les Molière de Vitez », mis en scène par Gwénaél Morin.

Ou comment la jeunesse nous fait redécouvrir Molière !

Départ de la mairie de Melle à 19h30.

Spectacle à 20h30. Durée : 1h35.

Tarif unique (déplacement + spectacle) : 5 €

Renseignements et réservations auprès du Pôle culture : 05 49 27 56 96.

Nombre de places limité à 50 personnes.



Les épitaphes carolingiennes de Saint-Pierre

Une épitaphe est une inscription funéraire, placée sur une pierre tombale ou un monument funéraire. Les épitaphes visibles dans l'église Saint-Pierre ont été trouvées lors de fouilles archéologiques, en 1992 et 2000. Elles datent du Haut Moyen-Âge (VI^e - X^e siècle), période prospère de Melle grâce à l'exploitation des mines d'argent et l'atelier de frappe monétaire. Elles sont donc antérieures à l'édification de l'église romane de Saint-Pierre qui, elle, date du XII^e siècle (avec quelques restaurations du XIX^e siècle).

Le témoignage précieux d'une époque lointaine

Commande du défunt ou d'un proche, l'épitaphe interpelle le passant, l'enjoignant à prier pour le salut du mort mais aussi pour lui-même, dans une véritable chaîne de prières. Le groupe des épitaphes de Melle est hétéroclite : deux prêtres, et des laïcs dont deux enfants et un adolescent. L'année de leur décès n'est pas mentionnée : seuls le jour et le mois comptent pour célébrer l'anniversaire de leur mort.

Une découverte exceptionnelle

Les neuf épitaphes de Melle représentent un témoignage exceptionnel du passé par leur qualité de composition et de réalisation, par le nombre découvert en contexte archéologique mais aussi par les indices qu'elles procurent sur une population lettrée, exprimant des sentiments forts et des préoccupations spirituelles.

SAVEZ-VOUS

Le savez-vous?

Bienvenue à

Carole Cellier, agent de sécurité de la voie publique qui remplace le garde-champêtre jusqu'à la fin du mois de juin.

Alexis Charles, volontaire en service civique au pôle culture, sport et développement local jusqu'au 31 octobre.

Elections présidentielles et législatives

Le premier tour des élections présidentielles aura lieu le dimanche 23 avril et le second le dimanche 7 mai. Les bureaux de vote seront ouverts de 8 h à 19 h.

Le premier tour des élections législatives aura lieu le dimanche 11 juin et le second le dimanche 18 juin. Les bureaux de vote seront ouverts de 8 h à 18 h.

La navette du CCAS sera utilisée pour véhiculer les personnes ayant des difficultés pour se déplacer.

Elle empruntera le circuit habituel à 15 h.

Tickets en vente au CCAS. Tarif : 0,45 €

Les inscriptions scolaires : c'est maintenant !

Bien que la compétence scolaire ait été transférée à la Communauté de Communes du Mellois en 2016, la commune de Melle assure toujours les inscriptions scolaires. Pour la rentrée de septembre 2017, elles commenceront en avril aux heures d'ouverture de la Mairie.

Permanence du conciliateur de justice

Le recours à la conciliation de justice est un moyen simple, rapide et gratuit de venir à bout d'un conflit en obtenant un accord amiable. Le conciliateur de justice est un auxiliaire de justice assermenté et bénévole. La conciliation, mode de règlement amiable de litiges de la vie quotidienne, peut intervenir en dehors de tout procès.

Permanences à Melle : 2^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} vendredi de chaque mois de 10 h à 12 h au rez-de-chaussée de l'espace Waldeck Rousseau.

Recherche de bénévoles

L'amicale des donateurs de sang recherche toujours des bénévoles pour organiser les collectes (4 fois / an) : affichage, préparation et rangement de la salle, accueil des donateurs...

Urgence meubles recherche des bénévoles pour aider à réceptionner et livrer des meubles le mercredi après-midi.

Contact : CCAS au 05 49 27 24 53

Le Monument aux Morts... presque centenaire

C'est en 1920 que le maire de Melle, Raymond Grèges et son conseil municipal décident d'ériger « le plus rapidement possible » le Monument aux Morts de la Grande Guerre, comme l'écrit Théophile Montazeau, dans les colonnes du Mellois en date du 7 mars 1920. Pour ce faire, une collecte financière orchestrée par MM. Cabanne, 1^{er} adjoint, Logeay, 2^{ème} adjoint, Poignard, Roché, Goirand, Huctin, Chapuis et Durepaire est lancée dès le mercredi 3 mars 1920 auprès des habitants. Nombreux ont été les Mellois à participer à cette œuvre collective qui sera inaugurée le 31 juillet 1922. Théophile Montazeau n'a pas manqué d'ancrer ce moment dans l'histoire de notre ville en éditant dans les années 1922-1925 une carte postale (1) coloriée au pochoir (2) montrant le monument à son emplacement actuel, au centre d'un parterre arboré, juste devant le muret de pierres entourant la Sous-Préfecture - devenue mairie en 1930 - et entouré de grilles en fer forgé d'un mètre de hauteur environ, tout près duquel est stationnée une Citroën B2 rouge, voiture sortie des usines en 1922.

Travaux

Chemin de la découverte : les travaux à venir

Vous avez constaté que plusieurs tronçons du chemin de la découverte ont été rénovés les années précédentes, pour autant rien ne s'est passé en 2016. C'est pour cela qu'en 2017 et précisément courant mars, d'importants chantiers ont été lancés sur ce chemin cher au cœur de tous les Mellois. En premier lieu, c'est un tronçon qui part de la rocade pour aller jusqu'au gîte d'étape qui va être pour partie rechargé en grave calcaire et pour une autre partie aménagé en grave ciment calcaire (matériau plus lisse et plus roulant déjà utilisé sur le secteur entre la rue Foucaudrie et la rue de La Béronne par exemple). C'est plus de mille cinq cents mètres de chemin qui vont retrouver leur première jeunesse.

Et comme nous n'avons pu mettre cette tranche en œuvre en 2016, nous n'allons pas nous arrêter en si bon chemin...

Dans la foulée, nous réaliserons la réfection du secteur qui va de la Maladrerie jusqu'à la route de Beausoleil en passant par ce majestueux pigeonnier. Une grosse partie de cette réfection sera aussi réalisée en grave ciment calcaire (voir plus haut). La grave calcaire sera quant à elle utilisée du chemin de Roule Crotte jusqu'à la route de Beausoleil.

Ce sont ainsi deux parties majeures du chemin de la découverte qui vont être rénovées pour le plus grand plaisir de tous. Afin de respecter les travaux, lors de l'application de la grave ciment et de son recouvrement par une bâche plastique, nous remercions par avance tous les utilisateurs de ne pas marcher sur ces portions de chemin. C'est ainsi que nous assurerons une qualité optimum de mise en œuvre du matériau précité. Merci d'avance et encore un peu de patience pour profiter à nouveau de cet extraordinaire lieu de promenade.



Renouvellement du paysage arboré dans la ville



Courant mars, les agents du pôle « patrimoine végétal » de la ville ont procédé à l'abattage et à la plantation d'arbres dans la ville. Cette démarche a répondu à une nécessité en termes de sécurité et de qualité de vie pour les riverains.

Le plus emblématique, place Aristide Briand

En février, les agents techniques de la ville ont abattu le chêne pédonculé du Monument aux Morts qui présentait des symptômes importants de dépérissement depuis plusieurs années. Il était présent depuis soixante dix ans et certains Mellois se souviennent encore avoir assisté à sa plantation. Dès 2014, les agents ont observé que la couleur verte du feuillage du chêne pédonculé de la place Aristide Briand était moins soutenue qu'habituellement. En 2015, de nombreuses

feuilles ont jauni et certaines sont tombées précocement. En 2016, les feuilles ont peine à verdier et des branches entières se sont desséchées, ce, malgré l'apport d'éléments nutritifs (purin d'orties et amendement organique). Cet automne, pour sécuriser les abords du Monument aux Morts où beaucoup de Mellois ont l'habitude de circuler ou d'assister aux cérémonies commémoratives, la ville a dû faire appel à un élagueur pour retirer le bois mort qui risquait de tomber sur les passants à tout moment. Les renseignements pris auprès des spécialistes ne laissaient aucun espoir de survie à ce magnifique spécimen. Plutôt que de le voir dépérir chaque année davantage avec un risque important de chute de bois mort et pour assurer la sécurité des Mellois, la municipalité a décidé de faire procéder à son abattage. Cependant, pour remplacer le chêne historique de la place Aristide Briand, un Chêne à feuilles de laurier (Quercus imbricaria), d'une taille importante (puisqu'il est âgé de 20 ans et haut de 7 mètres) a été planté le mercredi 22 février.

Square du jeu des rois

Le « Mûrier à papier » situé au niveau de la terrasse du restaurant Secret Garden présentait lui aussi des plaies importantes ainsi que du pourrissement à l'intérieur du tronc remettant en cause sa solidité mécanique. C'est pourquoi, il a, lui aussi, été abattu.

Un érable bicolore (Acer discolor) a été planté au même endroit. Dans quelques années, il redonnera son caractère ombragé à cette terrasse.

Abattage de tilleuls sur la place du même nom

Certains sujets de la place des Tilleuls représentaient une gêne importante en termes de déplacements de véhicules pour les riverains. En accord avec eux, la municipalité a décidé de faire abattre et dessoucher les trois tilleuls gênants. De jeunes tilleuls seront plantés dans la partie engazonnée de la place (au plus tard à l'automne) avec un espacement suffisant pour leur permettre de développer leur port naturel.

Gestion de l'alignement d'arbres Rue de Villiers

Cet alignement est constitué de noisetiers de Byzance (Corylus Colurna), de mûriers à feuilles de platane (Morus kagayamae) et de frênes communs (Fraxinus exelsior). Ces arbres ont atteint des proportions importantes, ce qui pose problème en matière de sécurité pour les habitations situées à proximité. Alertée de ces nuisances par les riverains et en accord avec eux, la municipalité a décidé, dans le but de conserver cet alignement tout en gardant la maîtrise du volume des arbres, de supprimer les frênes jugés trop hauts et les remplacer par des érables à trois fleurs (Acer Trifolium)*, essence à développement plus modeste et de retailler et rééquilibrer les autres arbres.



(1) Carte postale que vous pouvez retrouver :

> sur le portail de la Médiathèque : <http://mediatheque.melle.esidoc.fr/>

(2) Technique très en vogue dans les années 1900-1920. Pour porter les couleurs choisies sur une carte postale en noir et blanc, on découpait des feuilles de carton imperméabilisées à la paraffine, ou de minces feuilles de zinc ou de cuivre, suivant les contours des parties à colorier. Chaque couleur était fixée sur l'image à l'aide d'un tampon ou d'une brosse.

Culture

Le printemps a des allures de liberté

Depuis le 1^{er} avril la 18^{ème} édition du concours expo est visible à la galerie Méli-Mellois de l'Office de tourisme, rue Emilien Traver.

Un bon cru artistique en 2017

Le thème choisi cette année, "invente-moi la liberté", a inspiré de nombreux artistes et le jury, devant la qualité des 35 œuvres retenues, a eu bien du mal à faire un choix pour attribuer son prix. C'est l'œuvre numérique de Céline Massias, intitulée « Liberté », qui l'a finalement remporté.

Pendant toute la durée de l'exposition le public est lui aussi invité à voter pour son œuvre préférée. L'artiste choisi sera récompensé par un bon d'achat offert par l'Office de tourisme et utilisable dans la boutique. Les enfants de l'école Yvonne Mention Verdier voteront également pour leur œuvre favorite.

Rendez-vous l'année prochaine

Les prix des enfants et du public seront remis aux artistes lors de la soirée de clôture prévue le vendredi 28 avril à 18h. Quelques nouveautés cette année avec l'annonce, dès l'inauguration le 1^{er} avril, du thème choisi par la commission Attractivité, Culture et Tourisme, « Démon et Merveilles » ainsi que l'ouverture du concours aux enfants du Mellois pour l'année 2018.

Artistes en liberté, laissez libre cours à votre inspiration ! Peinture, sculpture, photo, vidéo, collage... inventez nous la création dans tous ses états !

Le Festival de Melle : c'est reparti !

Depuis 1970, Les Amis de Saint-Savinien organisent un festival de musique classique de qualité, dans un des joyaux de la Triade romane de Melle, l'église Saint-Savinien. Ce festival, qui accueille des musiciens de renommée nationale et internationale, est devenu au fil des ans, un rendez-vous culturel apprécié et incontournable du Mellois, des Deux-Sèvres et de la région ex-Poitou-Charentes.

Malheureusement, l'édition 2016 du Festival de Melle a dû être annulée pour ne pas mettre en péril l'équilibre financier de l'association...

Grâce au soutien indéfectible de la ville de Melle et après mûre réflexion, une nouvelle équipe s'est mobilisée pour relancer le Festival en 2017, accompagnée d'un nouveau Directeur artistique bénévole, Christophe Blugeon, inventeur et actuel Directeur artistique des Soirées Lyriques de Sanxay, dans la Vienne, mais aussi professeur de chant choral à l'École de Musique du Pays Mellois. Avec lui, un Festival séduisant a été imaginé, où des artistes musiciens reconnus côtoieront des artistes amateurs de notre territoire ; où des moments conviviaux d'après concerts permettront des rencontres entre le public et les musiciens ; où tous les jeunes pourront assister gratuitement aux concerts.

Écouter et regarder

Sur le nouveau site du Festival de Melle, www.festivaldemelle.fr, et son blog associé, vous trouverez tout le programme de l'édition 2017, mais surtout, vous pourrez écouter et regarder des extraits musicaux réalisés, lors de concerts, par les artistes invités en juin. Une page Facebook complète l'offre de communication mise à disposition du public, en attendant la sortie prochaine des dépliants et affiches.

Le Festival de musique fait aussi partie du dispositif de communication « Terre de Festivals », mis en place par le Conseil départemental des Deux-Sèvres, consultable sur www.terre-de-festivals.com

Écouter et déguster, c'est encore mieux !

Des producteurs locaux associeront leurs talents et proposeront au public, sur le parvis de l'église Saint-Savinien, le samedi 17 juin, entre les deux concerts, des petits plats simples à base de produits locaux et biologiques, accompagnés de vins de pays. (Réservation souhaitée).

Pour mener à bien ce « renouveau » du Festival de Melle 2017 et assurer sa pérennité, l'association a besoin de vous, de votre présence nombreuse.



Avec l'APE des écoles publiques de Melle

Dimanche 8 mai :

Brocante sur la Place du Marché

Avec la Ville de Melle

Jeudi 11 mai : Soirée scientifique : l'érosion de la biodiversité par Michel Loreau au Metullum

Avec la Chorale de l'Argentière

Samedi 13 mai :

Rencontre chorale à la salle Jacques Prévert

Avec la Ronde des Jurons

Samedi 13 mai :

Concert « Bancal Chéri » au Metullum

Samedi 27 mai : Clôture de saison culturelle au Café du Boulevard, au Metullum et en plein air

Samedi 10 juin : Cabaret d'invention, cabine d'essayage au Café du Boulevard

Avec le Centre socioculturel du Mellois

Du lundi 15 au vendredi 19 mai : Bourse aux vêtements à la salle Jacques Prévert

Vendredi 23 et samedi 24 juin : Gala de danse au Metullum

Avec les Arts en Boule

Samedi 20 mai : Concert Julien Padovani au Metullum

Avec l'Amicale des donneurs de sang

Mardi 23 mai :

Collecte à la salle Jacques Prévert

Avec l'OSAPAM

Jeudi 8 juin :

Melle Bornes (dans les rues de Melle)

Avec la Croix Rouge

Samedi 10 juin :

Déballage à la salle Saint-Jo Sports

Avec le Plancher des Valses

Dimanche 11 juin : Jeux de bal au camping, bal trad au camping municipal

Avec le Cabri Mellois

Du vendredi 23 au dimanche 25 juin :

Gala à la salle de gymnastique

Le plan cavalier dans tous ses états au début de l'été



Le patrimoine de Melle s'enrichit grâce à la marque "Petite cité de caractère" et à son initiative de nous faire profiter d'un plan cavalier qui met formidablement en valeur l'architecture de la ville.

Si le plan cavalier m'était conté...

Notre plan cavalier a été réalisé par Damien Cabiron, seul architecte en France spécialiste dans l'art de représenter la ville à travers la perspective d'un homme monté sur un cheval. Le plan cavalier offre une représentation originale de la ville en révélant les façades et les toitures, les aménagements urbains et le paysage.

Son travail a commencé à partir du plan cadastral. L'étape suivante, certainement la plus longue mais de loin la plus enrichissante et la plus excitante selon Damien Cabiron, est celle des relevés sur place, effectués à la main sur des carnets de croquis et avec des photos. Il s'agit de reproduire le dessin de chaque façade, de chaque toiture, lucarne et cheminée...

Retour à la planche à dessin où îlot par îlot, édifice par édifice, le plan se dessine. Puis vient la

numérisation et la mise en couleur, enfin le dessin des ombres, essentiel pour donner vie à l'ensemble.

Le plan est né

Celui de Melle s'exposera bientôt en grand sur le mur de l'église Saint-Savinien et nous vous emmènerons aussi dans sa visite virtuelle au travers du site internet de la ville. Dès juillet, les touristes et promeneurs pourront profiter de cette découverte et poursuivre leur déambulation en visitant l'exposition à l'intérieur du monument.

L'exposition Plans cavaliers des Petites Cités de Caractère

Arçais, Airvault, Celles-sur-Belle, Coulon, Mauléon, Melle, La Mothe-Saint-Héray, Oiron, Saint-Loup-sur-Thouet, chacune des Petites Cités de caractère des Deux-Sèvres a son plan cavalier.

Les 9 panneaux de grande taille seront donc exposés du 23 juin au 30 juillet prochain dans l'Eglise Saint-Savinien et seront accompagnés d'informations sur la technique et la réalisation de ce travail surprenant.

Création d'une comédie musicale à Melle



L'idée est née dans la tête de Maxime Delon, 19 ans, en formation pour devenir professeur de danse : monter un spectacle avec chanteurs et danseurs sur un même thème, avec costumes et décors.

La création de BackStage

Accompagné de son ami Nadia Bouammar en DUT carrières sociales, ils ont tous les deux créé officiellement en avril 2016 l'association

BackStage. Ils ont recruté des chanteurs et des danseurs grâce aux réseaux sociaux et aux annonces. Tous viennent d'endroits différents (Melle, Niort, Chef-Boutonne, La Rochelle, Poitiers ou encore St Jean D'Angely...) et sont âgés de 7 à 55 ans. L'association comporte aujourd'hui plus de 50 adhérents tous chanteurs, danseurs ou figurants amateurs. Ils n'ont qu'un seul but : mener à bien ce spectacle musical de plus de 2 heures.

BackStage, La comédie musicale

Ils répètent tous les quinze jours au complexe Saint Joseph depuis la rentrée scolaire 2016. Le matin est consacré aux chanteurs, puis l'après-midi trois groupes de danses se succèdent : avancés (16-20 ans), adultes et ados. Ils répètent une fois par mois sur scène au Metullum avec costumes et décors.

Maxime et Nadia s'occupent de coacher les chanteurs en encadrant des ateliers : mise en scène, chansons et dialogues. Inspiré par la danse jazz, Maxime orchestre les 25 chorégraphies du spectacle. Celles-ci sont de style moderne, avec une touche contemporaine. Une des chorégraphies, aux influences street et moderne, est également encadrée par Charlie Marsoulan.

Des coiffeurs, maquilleurs, ainsi que des bénévoles pour aider à placer les décors sur scène, sont encore recherchés.

Aidée par la ville de Melle et des sponsors locaux, l'association prévoit trois représentations : le samedi 20 mai (15h30 - 21h) et dimanche 21 mai 2017 (15h30) au Métullum.

L'antiquité revisitée

Les spectateurs seront embarqués en pleine cité antique avec pour personnages principaux, les dieux et déesses de l'Olympe : Apollon, Aphrodite, Artémis ou encore Zeus seront au rendez-vous. C'est une histoire inédite, écrite par une jeune diplômée en lettres. Elle sera illustrée par des chansons populaires, connues, allant du français à l'anglais, de Sia à Jacques Brel en passant par Calogero ou encore Adèle.

Vous pouvez retrouver toutes les informations sur la page Facebook : BackStage Melle et les contacter par mail à l'adresse suivante : backstage.assoc79@gmail.com

Vous pouvez retirer vos places dès maintenant à la maison de la presse de Melle.

Devenez ambassadeur du tourisme en Deux-Sèvres

Je suis d'ici, j'aime mon département, je le partage... Sous ce slogan se cache une belle opportunité pour tous les Deux-Sévriens qui ont envie de faire découvrir le département à leurs proches. L'Agence de Développement Touristique (ADT) et les Offices de Tourisme proposent une carte de membre offrant de nombreux avantages comme l'entrée gratuite ou à prix réduit chez de nombreux partenaires à son détenteur, dès lors qu'il est accompagné d'au-moins une personne s'acquittant du prix public adulte.

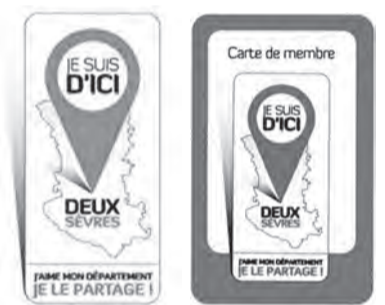
5 800 ambassadeurs en Deux Sèvres.

Vous aimez Melle et ses environs et vous avez envie de faire découvrir ses richesses, votre lieu de balade préféré à vos parents et amis ? Aucun guide ne pourra montrer Melle et ses trésors comme vous pourriez le faire ! Alors devenez Ambassadeur 79. La carte, disponible à l'Office de Tourisme, est gratuite.

Découvrez ou redécouvrez

Dans notre ville, grâce à la carte ambassadeur, vous pourrez bénéficier de tarifs préférentiels sur votre entrée aux Mines d'argent des rois francs,

les plus anciennes Mines d'argent visitables en Europe : histoire de la mine et fabrication de la monnaie dans une salle de projection avec film en 3D et visite guidée du réseau minier avec mise en son et lumière. Profitez aussi des avantages de votre carte pour pousser la porte du musée de motos anciennes Monet et Goyon ; quarante machines entièrement restaurées. Bénéficiez également de remises sur les produits du terroir de la boutique de l'Office de tourisme, rue Emilien Traver.



Cette carte est disponible dans tous les offices de tourisme du département ou sur Internet : www.tourisme-deux-sevres.com

Jumelage

Rencontre avec un Mellois aussi allemand que français



Son visage ne vous est certainement pas inconnu tant Bernd Reifenberger est un habitué de la ville de Melle qu'il connaît comme sa poche. Depuis 1990, il organise l'échange scolaire entre ses élèves du Gymnasium de Melle en Allemagne et ceux du lycée Desfontaines. Retour sur 28 années d'amitié franco-allemande, avec un homme particulièrement attaché à la rencontre et à l'échange.

Une vie de rencontres

Au début du mois, le séjour à Melle des jeunes lycéens allemands était pour lui le dernier puisqu'il partira à la retraite en janvier prochain. Il gardera de ces nombreux échanges des souvenirs inoubliables :

« Dès ma première visite, j'ai rencontré des gens d'une hospitalité inégalable qui étaient toujours prêts à aider mes élèves et moi-même quand il y avait des problèmes ou quand on avait fait une bêtise. ». Au cours de ses nombreuses venues, il aura connu trois maires et sept proviseurs au lycée Desfontaines, assisté aux dépouillements de certaines élections, mais aussi à différentes cérémonies commémoratives, et notamment celle du 11 novembre dernier, aboutissement d'un projet trinational mené par les enseignants des lycées des trois Melle : « Regards croisés de jeunes Mellois sur la 1^{ère} guerre mondiale ». Il souligne d'ailleurs la bonne volonté des trois municipalités au cours des dernières années : « Grâce aux efforts et aux initiatives des trois maires (et aussi au travail du comité de jumelage), les relations entre nos deux villes - et avec celle de Melle Belgique - se sont beaucoup intensifiées : autrefois, celles-ci se limitaient quasiment à notre échange scolaire... Aujourd'hui, il y a aussi un jumelage officiel, les invitations mutuelles des maires et proviseurs des lycées, les échanges entre les clubs sportifs (natation, football) ou encore la venue de stagiaires... ».

Si c'est en tant que professeur d'histoire et de français que Bernd a découvert la ville de Melle pour prendre en charge l'échange entre les deux lycées, il a aussi noué des liens très forts

avec notre ville et ses habitants dans le cadre du jumelage, officialisé en 2010, après plus de 40 ans d'échanges informels. En effet, il a participé plusieurs fois à des visites officielles avec des délégations pour y tenir le rôle d'interprète bien sûr mais il a aussi et surtout contribué au renforcement des liens entre les deux villes. Chaque année en mai, lors de la traditionnelle fête du Géranium, il consacre tout son week-end à notre délégation à qui il fait découvrir sa jolie région, et en invitant amis, élèves et connaissances sur notre stand pour leur faire goûter le fromage de chèvre, le pineau ou encore le tourteau fromager, vendus à cette occasion. Pour beaucoup de ses connaissances melloises, Bernd est devenu au fil des années, un véritable ami, sentiment qu'il partage volontiers.

Bernd est un amoureux de la ville de Melle, de son histoire et de son architecture : « Les coins de Melle qui me plaisent le plus, ce sont surtout les lavoirs, et celui de Villiers en particulier. Il est très pittoresque et quand on s'y promène, on longe de vieux murs en pierre très jolis. Quand il fait beau, c'est l'endroit idéal pour se reposer et se rafraîchir un peu... J'aime aussi me promener sur le chemin piétonnier et faire une petite pause en bas du pigeonnier. De là, on a une vue splendide sur une partie de Melle... ».

L'année 2018 sera bien celle de la retraite et d'un repos mérité, qui lui permettront très certainement de passer du temps avec son épouse Béate. Nul doute que Bernd reviendra à Melle dans les prochaines années, dans le cadre du jumelage bien sûr, mais aussi, nous l'espérons à titre personnel, car comme il le dit si bien : « Il n'est pas défendu aux retraités de voyager... ».



Ont participé à la rédaction :

M. AURIAUX, M. BOUCHET, A. CHARLES, M. DELON, J.J. FEBRERO, N. GAILLARD, F. LEMAIRE, S. NURSE, M. SIMONNEAU

Comité de relecture :

M. AURIAUX, A. BOUFFARD, S. LAJOIE, F. MORISSET, C. SUIRE

Crédits photos :

ADT79, CESC, Ville de Melle, Pierre Grosbois, Didier Darrigrand.

Contact : Marion SIMONNEAU - Mairie de MELLE
Tél. 05 49 27 24 56
Courriel : m.simonneau@ville-melle.fr

Imprimé sur papier 100 % recyclé par Italic 79 - certifié « Imprim'vert » à Melle
Tél. 05 49 29 03 88