LE METULLUM

Place Bujault - **MELLE**

SÉANCES À 18H30

JAPON

un film de Philippe SOREIL

MERCREDI 24 SEPTEMBRE

DANS LES FORÊTS

un film d' Elise et Louis-Marie BLANCHARD

JEUDI 6 NOVEMBRE

SÉNÉGAL

un film de Marc TEMMERMAN

JEUDI 8 JANVIER

AUVERGNE

un film de Patrick BUREAU

JEUDI 22 JANVIER

VILLES SACRÉES

un film de Jamel BALHI

JEUDI 26 FÉVRIER

CIRC'ARCTIQUE

un film de Luc DENOYER

JEUDI 19 MARS

Plein Tarif : 7 €

Tarif Réduit : 5 €

(adhérents à une association de la Coopération Culturelle en Mellois, adhérents à l'association Cinémel, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires minima sociaux)

Abonnement tarif plein : 35 €

Abonnement tarif réduit : 20 €

INFORMATIONS

05 49 27 56 96

dlep@ville-melle.fr

SAISON 2025/2026

ALTAÏR CONFERENCES

VOYAGEZ AU COEUR DU MONDE

MELLE

melle

LE METULLUM

CINÉ CONFÉRENCE EXPLORATION VOYAGE

WWW.ALTAIRCONFERENCES.COM

Ne pas jeter sur la voie publique

Le Japon offre mille raisons de s'y rendre. Peu de pays suscitent autant d'idées reçues, mais ce film invite à explorer l'âme japonaise par ses arts : jardins, gastronomie, thé, fleurs, papier, bain, et architecture. L'excellence y est une quête constante. La première partie du film explore Tokyo, où futurisme et traditions cohabitent. Derrière ses gratte-ciel et autoroutes suspendues, les Tokyoïtes préservent fêtes et coutumes ancestrales. La seconde partie traverse les campagnes et îles du Japon, révélant un art de vivre harmonieux entre passé et présent.

L'Auvergne abrite des paysages uniques en France. L'UNESCO ne s'y est pas trompée en classant la chaîne des Puys au Patrimoine Mondial de le l'Humanité, en 2018. Si les volcans ont façonné les paysages de l'Auvergne, ils ont aussi forgé le caractère des Auvergnats. A travers sa géographie, son peuple, ses modes de vie, ce film permet de mieux appréhender cette région du centre de la France. De Clermont-Ferrand aux sommets du Cantal, des sources de Vichy jusqu'aux gorges de l'Allier, Patrick BUREAU a souhaité, grâce à de multiples rencontres, découvrir le vrai visage de l'Auvergne d'aujourd'hui. Ce film est le fruit de toutes ses années passées en terre auvergnate

Qu'est-ce qu'une forêt ? Peut-on exploiter la forêt de manière écologique ? Quelle place notre société est-elle prête à accorder à la "nature sauvage" ? Quelle est notre relation avec les autres êtres vivants ?
La forêt, qui couvre aujourd'hui un tiers du territoire français est un endroit à la fois familier et mystérieux, lieu des peurs, des mythes et de l'imagination, mais aussi lieu de ressources indispensables et écosystème fragile, qu'il convient de protéger et de faire prospérer.

Jamel Balhi est le premier homme à avoir fait le tour du monde en courant avec 204 pays traversés sur tous les continents de la planète par le moyen de transport le plus naturel. Il a vu le monde et le raconte dans les nombreux livres qu'il a publiés.
À travers les gestes de prières, c'est l'universalité des religions qui transparaît dans ce voyage au cœur des villes saintes. Jamel Balhi est parti à la rencontre des hommes, des femmes, des enfants, croyants ou non. Empreintes d'une profonde humanité, ses images véhiculent un formidable message d'espérance. Elles soulignent, dans le contexte de notre époque chaotique, les valeurs intangibles de l'Homme : l'hospitalité, le partage. Jamel Balhi fut nommé ambassadeur des Routes de la foi à l'Unesco.

Au fil des kilomètres parcourus du nord au sud, le long des côtes de l'Atlantique, le Sénégal dévoile une beauté insoupçonnée sur des terres historiques. De la ville de Saint-Louis tout au nord au Cap-Skirring à l'extrême sud, en passant par l'île de Gorée, le lac Rose, le désert de Lompoul ou encore la région du Siné-Saloum, Marc Temmerman vous emmène jusqu'en Casamance à la découverte de la légendaire hospitalité sénégalaise,dénommée la "Téranga". Pays riche en histoire et en culture, le Sénégal recèle des trésors cachés et une grande palette de paysages rythmés par la rencontre des différentes ethnies du pays.

Sur la côte Est du Groenland, l'extrême rigueur de l'environnent soumet les dernières communautés inuit à des conditions d'existence difficiles. Après de nombreuses expéditions dans l'Arctique, Luc Dénoyer a ressenti le besoin de partager des moments de complicité avec les populations locales. Ce film nous plonge au coeur d'une aventure polaire insolite et nous invite à partir à la rencontre des groenlandais les plus isolés. Une petite troupe de circassiens se lancent dans un étonnant périple en kayak parmi les baleines et les glaces flottantes. Ils naviguent de village en village et proposent aux jeunes des ateliers d'initiation au cirque pour réaliser un spectacle dans ces paysages majestueux.